

第15回 世界音楽療法大会におけるポイントについて

第15回世界音楽療法大会では、多くの方の大会参加と発表を後押しするために、取得できるポイント数を下記のように決定いたしました。ポイントは学会員（正会員、学生会員）、非学会員を問わず、参加者全員に付与されます。

日本音楽療法学会 資格認定委員会

記

◆大会参加に関するポイント

プログラム	資格認定申請者		資格更新申請者	
	参加条件	ポイント数	参加条件	ポイント数
プレセミナー (7月4日)	270分※	6	270分※	5
大会 (7月5日～8日)	1日参加につき	10	1日参加につき	5
	4日参加	40	4日参加	20

※プレセミナー270分すべてに参加することが条件。レポートはなし。

※プレセミナー8（学生セミナー）はポイント対象外。

◆発表に関するポイント

発表形式など	ポイント付与対象者	資格認定申請者		資格更新申請者	
		対象	ポイント数	対象	ポイント数
口演発表	筆頭発表者1名 共同発表者1名 ※	各人	100	各人	8
ポスター発表	筆頭発表者1名	筆頭者のみ	100	筆頭者のみ	8
学生ポスターセッション	筆頭発表者1名	筆頭者のみ	100		
シンポジウム	登壇者全員	各人	100	各人	8
ラウンドテーブル	2名まで ※	各人	100	各人	8
ワークショップ	2名まで ※	各人	100	各人	8
スポットライトセッション および プレセミナー講師	実行委員会によって 依頼された講師	各人	120	各人	10

※ 共同発表者もプレゼン（口頭発表）をすることが条件。

◆取得ポイント例

◎認定音楽療法士 Mさんが、4日間大会に参加し、口演とポスターを1演題ずつ発表した場合。

参加ポイント＝20、発表ポイント8+8＝16 合計36ポイント

◎必修講習会受講生 Tさんが、プレセミナー1日（90分×3コマ）と大会に2日参加し、ワークショップで発表した場合（プレセミナーをレポートなしとして換算）。

参加ポイント（2×3）＋（10×2）＝26、発表ポイント100 合計126ポイント