

あなたの遺した
永遠のメッセージを受け取って……

撮影：齋藤文護


日野原重明氏
追悼&最後の書籍出版記念 演奏会
～愛するあなたに 愛をば送らん～

日時：2017年12月10日(日) 13:30開演 (13:00開場)

会場：新国立劇場オペラパレス

主催：ヴォイス・ファクトリー株式会社

後援：駐日韓国大使館 韓国文化院

協力：滋慶学園グループ  幻冬舎 日本コロムビア 新老人の会 日本G&M文化財団 株式会社 玉越

在日本大韓国民団中央本部 在日本大韓民国婦人会中央本部 一般社団法人 在日韓国商工会議所

株式会社ソーシャルキャピタル・プロダクション 株式会社エヌジェイアイ 株式会社シナリーエイト グローバル・ウイングス株式会社

日野原重明先生、ありがとう。 永遠に残り続けるあなたの遺したメッセージを 心に刻み、そして受け継いでいくために…

本年7月18日、日野原重明先生はこの地上での長い旅路を終えて天に旅立たれました。

その105年以上にわたる人生で果たされた功績、そして私たちに遺されたメッセージの偉大さは計り知ることはできません。おそらく氏の存在の価値は、時が経つにつれ、色あせるどころか、歴史とともに世代・国境を越え、ますます輝き続けるでしょう。

先生が102歳の時に「歌を聞いて神を感じたのは初めて」と感動を受けた韓国人テノール歌手、ペー・チェチョル。弊社では、氏の人生最晩年の3年間に「日野原重明プロデュース ペー・チェチョルコンサート」を、氏と共に全国で10回以上公演を重ねるといふ光栄をいただきました。日野原先生は各地で絶大なる感動とともに、私たちに「愛と平和」を訴え続けられました。先生がこの世を去って2か月余りとなったこの9月26日に、氏が遺した最後のメッセージを記した著書が世に出ることになりました。

氏を偲び、また最後の著書の出版をお祝いし、未来のために私たち一人一人に先生が託したメッセージを、皆様と今一度あらためて心に刻むため、この公演を開催することといたしました。

氏が残した貴重な映像、そして音楽やパフォーマンスでその足跡を辿りながら、この偉大な人物と同時代を生きることができた喜びと感謝を、皆様と分かち合いたいと存じます。

ヴォイス・ファクトリー代表 輪嶋東太郎

プログラム

- 一部：貴重な映像とともに先生の思い出を語る
- 二部：演奏会

- 櫻井まゆこ
サン＝サーンス「サムソン&デリラ」より
“あなたの声に心は開く”
ヴェルディ「ドン・カルロ」より
“酷い運命よ”
- アントニオ古賀
ニーノ・ロータ「ゴッドファーザー」
岡野貞一「ふるさと」
- たいらじょう
サン＝テグジュペリ「星の王子さま」より別れのシーン
宮沢賢治「アメニモマケス」
- ペー・チェチョル
ヘンデル「涙流れるままに」
山田耕筰「この道」
朝鮮民謡「アラン」
トスティ「4月」
- 文 俸柱
メッセージ

■出演

ペー・チェチョル テノール

「アジアのオペラ史上最高のテノール」と称されヨーロッパのオペラハウスで活躍していた絶頂期に、甲状腺がんにより声を失う。その後、日本での支援のもと、世界にただひとつの奇跡の歌声を持つ声楽家として舞台復帰。韓国国内外で活発な活動をつづける。



たいらじょう 人形劇俳優・演出家

ひとり芝居と人形劇を融合させた独自の表現方法を確立。脚本・演出・音楽・美術も手掛ける。何十もの役柄が一度に憑依し、目を疑う妙技。唯一無二の天才舞台人として、聴衆を震撼とさせる舞台活動を続ける。



アントニオ古賀 ギター

日本を代表するクラシックギターの第一人者。故古賀政男の唯一の愛弟子として、昭和の歌謡界を牽引。「日野原重明プロデュース ペー・チェチョル コン서트」においても2016年より参加。その味わい深く、芸術的な演奏が多くの人々に感動と共感を与えている。



櫻井まゆこ メゾ・ソプラノ

イタリアのオペラフリークたちを熱狂させる程の圧倒的な声と深い音楽性を兼ね備えた驚異のメゾ。イタリアオペラの黄金時代の伝説的メゾ・ソプラノ歌手たちを彷彿とさせる実力に、急激に熱い注目が集まっている。ミラノを拠点とし世界各地で活躍。



文 俸柱 メッセンジャー

ソウル大学卒業後、韓国外交部外交官として、ニュージーランドやニューヨークの大使を歴任。その後、オンヌリ教会牧師として、日本において、神の福音を伝える牧会者として多くの人々を導き仕えている。



クリスティアン・アガビエ ピアノ

ルーマニア出身。ルーマニア・ジョージネスク芸術大学、同大学院修士科ピアノ学科卒業。18歳よりヨーロッパ各地での演奏活動を行い、近年は日本において活躍。本年よりペー・チェチョルのピアノ伴奏者として活動を開始。



輪嶋東太郎 ナビゲーター

ヴォイス・ファクトリー株式会社 代表・音楽プロデューサー。音楽事業、舞台芸術を通して、互いに人々が共感溢れる社会をめざし、ペー・チェチョル、たいらじょうをはじめ、アーティストのプロデュース、日韓合作映画「ザ・テノール 真実の物語」の制作等、様々な事業を展開。日野原氏とは、主催コンサートで氏のトークの聞き手を務めた。

■日時

2017年12月10日(日)
13:30開演(13:00開場)

新国立劇場オペラパレス

〒151-0071 東京都渋谷区本町1丁目1番1号
TEL: 03-5351-3011(代表)

京王新線(都営新宿線乗入)「初台駅」
中央口(新国立劇場口)直結。
※東口(東京オペラシティ口)ではございません。
ご注意ください。
※京王線は止まりません。

■チケット

A席:7,000円/B席:5,000円(税込)

※プログラムは変更の可能性があります。ご了承ください。
※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

■お申込み

●ヴォイス・ファクトリー チケットデスク
TEL:03-3230-7770
(9時～18時)月曜日～金曜日

●チケットぴあ(Pコード:343-018)
TEL:0570-02-9999

●ローソンチケット(Lコード:35383)
TEL:0570-084-003

●e-plus
<http://eplus.jp>

■お問合せ

ヴォイス・ファクトリー チケットデスク
TEL:03-3230-7770
(9時～18時)月曜日～金曜日
MAIL: info@voice-factory.com

死を目前に紡がれた、生涯
どんな苦しみの
中にいても、
生きることは
喜びに
満ちている——

日野原重明

105歳
どうしても
遺したかった言葉

生きていく
あなたへ



ま
の
ま

現役渾身最期のメッセージ

涙が溢れて止まらない。
読み返すたびに
人生が変わる。

『生きていくあなたへ 105歳 どうしても遺したかった言葉』
日野原重明



幻冬舎

定価(本体1000円+税)