

Greeting from Masaru Hashimoto Governor of Ibaraki Prefecture



I am delighted that the 15th World Congress of Music Therapy has become such a grand event with so many participants from Japan and abroad who devote their energies to music therapy.

This congress has been held in countries all around the world, and it is an honor for Ibaraki Prefecture that Tsukuba is the first city in Japan to host it. On behalf of the residents of Ibaraki I welcome you all to our prefecture.

I would like to express my deep respect for all in attendance who broadly contribute to society through the maintenance and improvement of people's health by dedicating themselves to researching, popularizing, and educating people about music therapy and training music therapists.

Japan has one of the longest life expectancies in the world, and one in four citizens are over the age of 65. Here in Ibaraki, we are striving to create a society where people can continue to lead healthy and meaningful lives in the places they call home through measures such as enhancing medical and care services and improving countermeasures against dementia.

Substantial systems promoting the independence and participation in society of people with disabilities are increasingly sought after throughout the world. Ibaraki is working to promote the employment of people with disabilities and the protection of their rights, as well as the enhancement of their participation in culture, the arts, sports, and recreation based on the principles of normalization and full participation.

You are gathered here under the theme of Moving Forward with Music Therapy - Inspiring the Next Generation to share the results of your work and learn from one another. I hope that this will lead to music therapy playing an even bigger part in the welfare of the elderly and people with disabilities.

Tsukuba, the host city of this congress, is blessed with a rich natural environment that includes Mt. Tsukuba, one of Japan's 100 most famous mountains. It is also one of the world's leading science cities, and last year in May it hosted the G7 Science & Technology Ministers' Meeting. Ibaraki is an agricultural prefecture with the second highest agricultural production value in Japan, and also the home of many traditional crafts such as Yuki Silk and Kasama Pottery. I hope that you will take the opportunity to savor the delicious food and traditional and cultural charms of our prefecture while you are here.

In closing, I would like to express my gratitude to Honorary President Hinohara, President Murai, and Congress Organizer Ms. Kato from the Japanese Music Therapy Association, and everyone else who worked hard to make the 15th World Congress of Music Therapy a reality and wish for the success of this event, the growth of the World Federation of Music Therapy, and the health and success of everyone here. Thank you very much.

Masaru Haskimoto

茨城県知事挨拶

橋本 昌

第15回世界音楽療法大会が、国内外において、音楽療法に情熱を傾けておられる大勢の皆様にご 参加いただき、盛大に開催されますことを、心からお慶び申し上げます。

これまで世界各地で開催されてまいりましたこの大会の、我が国における初めての開催地が「つくば」となりましたことは、茨城県にとりまして大変光栄なことであり、県民を代表して心から歓迎申し上げます。

本大会にご参加の皆様におかれましては、日頃より音楽療法の研究や普及・啓発、音楽療法士の養成などに熱心に取り組まれ、人々の健康の維持・増進をはじめ、広く社会に貢献されていることに対し、深く敬意を表する次第です。

さて、我が国が世界でも有数の長寿国となり、国民の4人に1人が高齢者という時代が到来する中、本県では誰もが住み慣れた地域で安心して過ごせる社会を目指し、高齢者の健康・生きがいづくりや医療・介護の提供体制の強化、認知症対策の充実等に取り組んでおります。

また、世界各国において、障害者の自立や社会参加の促進等に向けた制度の充実が求められる中、本県でも「ノーマライゼーション」と「完全参加」の理念のもと、権利擁護の推進や就労の促進、文化・芸術・スポーツ・レクリエーション活動の充実等に取り組んでおります。

こうした中、「音楽療法で未来をひらく一次世代とともに一」をテーマに、世界各国の皆様が一堂に会し、相互に研鑽を積まれますことは、音楽療法が高齢者福祉や障害者福祉などの分野で、これまで以上に大きな役割を果たすきっかけになるものと、期待を寄せております。

なお、開催地の「つくば」は、日本の百名山のひとつである名峰「筑波山」をはじめとした豊かな自然を擁しますとともに、昨年5月には、G7茨城・つくば科学技術大臣会合が開催された世界最大級のサイエンスシティです。また、本県は、日本第2位の産出額を誇る農業県でもありますほか、結城紬や笠間焼などの伝統工芸もございます。皆様におかれましては、お時間の許す限り、本県の美味しい食や伝統・文化の魅力を存分にご堪能いただければ幸いです。

結びに、大会の開催にご尽力いただきました日本音楽療法学会の日野原名誉理事長並びに村井理事長、加藤大会長をはじめ関係の皆様方に心から感謝申し上げますとともに、「第15回世界音楽療法大会」のご成功と世界音楽療法連盟のご発展、会員の皆様方の益々のご健勝、ご活躍を心からお祈り申し上げます。





Greeting from Tatsuo Igarashi Mayor of Tsukuba City



I would like to congratulate the World Federation of Music Therapy on the occasion of holding its 15th World Congress of Music Therapy. As Mayor of Tsukuba City, I would like to extend my warmest welcome to you. It is our pleasure to have such a meaningful event in Tsukuba in 2017.

There are more than 100 research institutes, 16,000 researchers and 7,000 scholars with doctoral degrees in Tsukuba. Research in various fields carried out with cutting-edge equipment in research centers including JAXA (Japan Aerospace Exploration Agency), AIST (National Institute of Advanced Industrial Science and Technology) and KEK (High Energy

Accelerator Research Organization) attract researchers and visitors from all over the world through research activities and international conferences. Also, Tsukuba was designated as a Japanese Geopark in September, 2016. Thanks to Mount Tsukuba, Lake Ushiku and Kokai River, Tsukuba is rich in nature. Please enjoy the natural environment of Tsukuba. We provide guided tours for visitors with our hospitality such as Tsukuba Science Tour to visit research institutes and Segway tours to visit sightseeing spots in the city. I hope all of you will have opportunities to discover the history, nature, cityscape and cutting-edge technologies and get new ideas and inspirations from the city's characteristic space and atmosphere.

Music Therapy is a treatment and education method intentionally using physiological, psychological and social benefits of music to overcome mental and/or physical disabilities and improve QOL. It is therefore used for children to seniors. My city vision is to make Tsukuba lead "the future of the world". I am grateful that the congress is held in Tsukuba for the first time in Japan and hope that Music Therapy will widely contribute to society for maintaining and enhancing human health.

Finally, I would like to thank everyone who helped organize the 15th World Congress of Music Therapy in Tsukuba from the bottom of my heart.

y. Igarash

つくば市長挨拶

五十嵐 立青

「第15回世界音楽療法大会」が開催されますこと、誠におめでとうございます。

また、この度つくば市で2017年第15回世界音楽療法大会が開催されますことは、意義深いことであり、つくば市長として歓迎いたします。

つくば市は、国や民間を合わせ100を超える研究機関、約1万6千人の研究者、7千人を超える博士が集積しています。JAXA 筑波宇宙センター、産業技術総合研究所、高エネルギー加速器研究機構など、多様な分野において世界最先端の設備で研究を進めており、研究活動や国際会議を通して訪れる国内外の研究者や来訪者をひきつける要因となっています。また、平成28年9月には筑波山地域が日本ジオパークに認定され、市のシンボルである筑波山をはじめ、牛久沼・小貝川周辺など豊かな自然にも恵まれております。今回つくば市にお越しの皆様にも是非、このつくば市の環境を楽しんでいただけると期待しております。

現在、つくば市では来訪者へのおもてなしを大切にした受入体制の整備を推進しており、研究機関等を巡るサイエンスツアーやセグウェイによるシティガイドツアー等の充実を図っております。 皆様におかれましては、この機会につくばの持つ歴史や自然、都市景観、卓越した科学技術に触れていただけたら幸いです。数多くの資源を有するつくばならではの空間とストーリーを感じていただき、新たなアイデアやインスピレーションが生まれることを期待いたします。

音楽療法は、音楽の持つ生理的・心理的・社会的働きを、心身の障害の回復、機能の維持改善、生活の質の向上に向けて、意図的・計画的に活用して行われる治療法・教育的技法であり、その対象は児童、成人、高齢者と多岐に渡っています。「世界の明日が見えるまち」が私の掲げるつくばのヴィジョンであり、このような大会が日本で初めてつくば市で開催できることを大変嬉しく感じると同時に、音楽療法を通じて健康の維持・促進など広く社会に貢献されることを願っております。

結びに、第15回世界音楽療法大会のつくば市での開催に御尽力いただきました関係者の皆様に心より感謝を申し上げ、挨拶といたします。





Greeting from Dr. Leo Esaki **Director of Tsukuba International Congress Center**



Chairman of The Science and Technology Promotion Foundation of Ibaraki, Nobel Laureate in Physics (1973)

It is a great honor to host the 15th World Congress of Music Therapy at the Tsukuba International Congress Center, and I would like thank the World Federation of Music Therapy for giving us this opportunity.

It goes without saying that music has a powerful influence on our minds. This event should be of great interest to anyone interested in the use of music for treatment, since reports on research and the clinical practice of

music therapy from all over the world will be presented at the Congress. This research and practice will undoubtedly be discussed with enthusiasm during the many presentations and sessions of the Congress, and will lead to the greater development of the field of music therapy.

It is expected that approximately 30% of the total population of Japan will be 65 years old or older in 2025, and that the elderly population will continue to increase. As a result, music therapy, which aims at the amelioration and prevention of physical and psychological symptoms, has recently been attracting more attention here.

Tsukuba is a "world leading science city" since more than 20,000 researchers are working in its many research institutions. It is the center of the most advanced scientific research and technological development. In that spirit, I would be very pleased if the World Congress of Music Therapy in Tsukuba can also be an opportunity for the further development of music therapy.

Our Congress Center provides excellent facilities, equipment and services, and we have a wealth of experience hosting international conferences. We will make every effort to meet your expectations and make your Congress a success.

I welcome you to Tsukuba from the bottom of my heart, and look forward to meeting you here in Ibaraki, Japan, at the 15th World Congress of Music Therapy.

つくば国際会議場館長挨拶

江崎 玲於奈

茨城県科学技術振興財団 理事長

このたび日本で初めての開催となる『第15回世界音楽療法大会』をつくば国際会議場で開催いただくことは、たいへん光栄なことであり、世界音楽療法連盟の皆様に御礼を申し上げます。

音楽がわれわれの心に与える影響の絶大なることは言うまでもありませんが、この度の世界大会は、世界各地での音楽療法の実践が報告されるだけに、今後の診療を検討する参加者にとって、たいへん関心の高いものになると思われます。多くの演題やセッションでそれぞれの取り組みや研究について活発な議論が交わされ、音楽療法の一層の発展につながるものと期待しております。

わが国では2025年に全国民の約30%が65歳以上の高齢者になり今後も増え続けることが予想されています。高齢に伴う身体的・精神的変化によって生じるさまざまな症状に対し、予防や改善をはかろうとする音楽療法は、近年高く注目されているところです。

つくばは「科学の街」として約2万人の研究者が多くの研究機関で活躍し、最先端の科学研究、 技術開発の拠点となっております。このようなつくばでの世界大会の開催が音楽療法の一層の発展 にとって何らかの契機となれば、たいへん嬉しく思います。

参加者の皆様のご期待に応えるべく、職員一同、多数の国際会議の開催実績から得たノウハウを活かし、会議の成功のために優れた施設・設備とサービスを提供して参ります。

『第15回世界音楽療法大会』の茨城・つくばでの開催を心から歓迎申し上げ、皆様にお会いできることを楽しみにしております。

江崎玲於奈



Greeting from the President of WFMT



Amy Clements-Cortes Ph.D., RP, MT-BC, MTA, FAMI

Dear Colleagues and Friends,

It is with great pleasure that I welcome you to the 15th World Federation of Music Therapy (WFMT), World Congress of Music Therapy (WCMT) in Tsukuba, Japan.

The Japanese Music Therapy Association (JMTA) and specifically the WCMT Commission Chair, Ms. Michiko Kato have been working hard to

prepare this dynamic and scholarly congress for over three years.

I am honoured to have been a part of the planning process, and I want to commend all who have volunteered their time towards organizing this congress to host over 2000 delegates.

The congress theme "Moving forward with Music Therapy - Inspiring the Next Generation", is an exceptional occasion for music therapists, health care professionals, musicians, students, researchers and educators to learn and share their work with a focus on stimulating the next generation of therapists, and the important directions for clinical music therapy practice.

During our time together in the international city of Tsukuba we will be hosted by the JMTA in the beautiful space offered in the Tsukuba Congress Centre.

This outstanding congress features 4 spotlight educational sessions, 8 pre-congress workshops, and a variety of cultural events including: "Sado" Tea Ceremony, "Kado" Flower Arrangement, "Shodo" Calligraphy, an evening trip to *Iias TSUKUBA*, a Reception party and an overnight bus trip.

In addition there are 255 paper presentations, 23 roundtables, 16 symposiums, 53 workshops, 185 posters and a variety of student events. I am so excited to embark on several days of engaging, celebrating and learning from speakers from over 45 countries representing the 8 global regions of the WFMT.

As the President of the WFMT, I am fortunate to see how music therapy is advancing around the globe through my constant contact with the WFMT council, therapists, educators, researchers and organizations in the 8 WFMT regions. I want to thank you for your participation in this congress and for supporting the WFMT. I hope you savor our time together, and leave feeling stimulated, refreshed and with fond memories.

心から Sincerely,

amy Clements-Contes

世界音楽療法連盟会長挨拶

エイミー・クレメンツ・コルテス

Ph.D. RP, MT-BC, MTA, FAMI

親愛なる皆様へ

第15回世界音楽療法連盟(WFMT)、日本のつくば市での世界音楽療法大会(WCMT)に、皆様をお迎えできることを大変嬉しく思っております。

3年間に渡り、日本音楽療法学会(JMTA)の関係者の方々、特に加藤美知子 WCMT 大会長が、ダイナミックで学術的な本大会の開催のために大変に力を尽くしてくださいました。私はここに至るまでの準備にかかわれたことを、光栄に思っております。また、2000名を超える方々を迎える大会の準備に、ボランティアとして時間を割いて下さった全ての関係者の方々へ、心から感謝の気持ちをお送りしたいと思います。

本大会のテーマは「音楽療法で未来をひらく〜次世代と共に〜」です。テーマは、次世代の音楽療法士達を刺激することに焦点を当てており、音楽療法士、医療関係者、音楽家、学生、研究者、教育者にとってこれまでの成果を学び合う素晴らしい機会を提供し、音楽療法の臨床家達にとって大事な指針を示しております。

つくば国際都市で皆様と過ごすこの期間、つくば国際会議場の素晴らしい施設で、日本音楽療法学会の関係者の方々が私達をおもてなししてくださいます。

今回の素晴らしい大会では、4つのスポットライトセッション、8のプレセミナー、茶道、華道、 書道など多岐に渡る日本の文化イベント、「イーアスつくば」へのイブニングトリップ、懇親会、そ して1泊2日のバスツアーが予定されています。

加えて、255の口演発表、23のラウンドテーブル、16のシンポジウム、53のワークショップ、185のポスター発表、学生による様々な催しがあります。私は、大会を祝し、積極的に関与し、そして WFMT の8地域の45を超える国々からの発表者達から学ぶ、この数日間が始まることを考えると大変心が躍ります。

私は WFMT の会長として、WFMT の 8 地域の WFMT 役員の方々、療法士、教育者、研究者、関連団体の方々と絶え間なく連携をとっており、どのようにして音楽療法が世界に広まってきているのかを知ることができ、幸運に思っています。本大会にご参加下さり、WFMT をサポートして下さり、心から感謝を申し上げます。皆様が私達と過ごす時間のことをかみしめ、刺激を受けて新たな気持ちになって、素敵な思い出を残して頂けることを望みます。

心をこめて。敬具



Greeting from Shigeaki Hinohara **Honorary Director of Japanese Music Therapy Association**



The theme of the 15th World Congress of Music Therapy in Tsukuba is "Moving Forward with Music Therapy - Inspiring the Next Generation". How do those of you attending the Congress interpret this theme, and how do you relate it to your own music therapy work?

Music is a universal tool for communication which has the power to connect people's minds, just as music therapy has the power to console and heal our minds and bodies on a deep level.

I hope the 15th World Congress of Music Therapy will be worthy of the phrase "World Congress", and that attendees will discuss music therapy's prospects for the future while sharing their diverse values.

Shogeapi Hinohara

日本音楽療法学会名誉理事長挨拶

日野原 重明

つくば市において開催される第15回世界音楽療法大会の大会テーマは、「音楽療法で未来をひら く一次世代と共に一」です。大会に参加されるみなさんは、この大会テーマから何をイメージし、 どのようにご自身の音楽療法との関わりを位置づけられるでしょうか。

音楽は何よりも世界に共通するコミュニケーションの手段であり、心と心をつなぐ力をもってい ます。そして音楽療法は、人間の心と身体を深いところで慰め、癒してくれるものでもあります。 今般の世界音楽療法大会が、世界大会という名にふさわしく、さまざまな価値観を生かして、未

来への展望を論じ合っていただきたいと思います。

口的至意明

Greeting from Yasuji Murai President of the Japanese Music Therapy Association



I am very pleased to welcome you to the 15th World Congress of Music Therapy at the Tsukuba International Congress Center. We are very grateful to Michiko Kato, head of the Congress organizing committee, for her leadership. Tsukuba is a beautiful city, where one can enjoy the view of Mount Tsukuba towering in the distance.

Music therapy practice and educational programs in Japan have steadily advanced over the years, learning from the music therapy community all over the world. Music therapists everywhere, once they begin working in the real world, face common difficulties, and often struggle by themselves to solve those problems. Detailed reports of case studies, based on the

clinical experiences of other music therapists, are very helpful to other therapists.

By participating in this World Congress, we can learn from the experiences of other music therapists working in clinical settings. I sincerely hope that you are able to engage with many peer therapists at this event and can add a new page to your music therapy practice.

Gasaji Murai

日本音楽療法学会理事長挨拶

村井 靖児

このたび、筑波山麓を見渡すつくば学園都市のつくば国際会議場において、加藤美知子大会長の もと、第15回世界音楽療法大会が開催できますことを心から喜んでおります。

日本の音楽療法はこれまで、世界の音楽療法を学びながら絶え間ない実践と教育を進めてまいりました。しかしひとたび社会に出ると、音楽療法士たちはそれぞれ孤軍奮闘する中で、さまざまな困難に向き合います。そのような時、いちばん役に立つのは、過去に音楽療法士たちが体験した個々の事例の詳細な報告です。

世界大会に参加することは、そのような現場でのリアルな体験を当の音楽療法士たちから教えてもらうことに他なりません。どうかこの大会での多くの出会いから、皆様の音楽療法に新しいページが付け加えられますことを、心から願っております。

村井建岩



Greeting from the Congress Organizer



Welcome to the World Congress of Music Therapy! Welcome to Japan! The first world congress of music therapy in Japan is about to begin, and more than 2,000 people are attending from over the world. I hope it will be an unforgettable congress for each of you!

The theme of the Congress is "Moving Forward with Music Therapy", a theme which was chosen with the hope that leaders in the field of music therapy, experts, practitioners, beginners, students, and people from other fields would gather, interact and learn from one another. We also hope that attendees find ways to advance the discipline of music therapy, both at the international level and at the regional level, wherever you may be from.

The sub-theme, "Inspiring the Next Generation", also has multiple meanings. This sub-theme was chosen with the hope that people of different generations will increase their cooperation in research and clinical settings, and that young people will have more opportunity to assume

responsibility and create more stable work opportunities for young people entering this discipline.

Finally, I would like to thank the many people who helped prepare the 15th World Congress of Music Therapy. It would have been impossible to hold such a big event without their hard work and enthusiastic support. The rest of the Congress is in your hands. I hope all of you will take advantage of this opportunity to enjoy yourselves, meet new people, expand your networks, and boost music therapy, here and around the world.

Miliko Kato

Michiko Kato, MA, RMT (Japan)

大会長挨拶

加藤 美知子

ようこそ、世界大会へ! ようこそ、日本へ!

日本で初めての世界音楽療法大会がいよいよ開催のはこびとなりました。世界中からの参加者が2000名 を超える大規模な催しです。一人ひとりにとって、忘れがたい大会にしていきたいと願っております。

大会テーマの「音楽療法で未来をひらく」(Moving forward with Music Therapy) は、国内外の音楽 療法のリーダー、ベテラン、中堅、初心者、学生、そして多くの他領域の方たちが一堂に会して交流し、 お互いに学び合い、これからの音楽療法がどこに向かっていくのかということについて、世界的なレベル で、また各々の国や地域のレベルで確認していくきっかけになれば、という思いを込めてつけられました。

サブテーマである「次世代とともに」(Inspiring the Next Generation) にも複合的な意味がありま す。これまで以上に世代を超えた交流や共同作業、共同研究を活発化し、役割を交代し、新しい世代がより 安定した環境で臨床や研究にいそしんでいけたら、という思いが込められているのです。

最後に、本大会の実現に向けてご協力いただいた本当に多くの方々に、心からの感謝を申し上げます。 一人ひとりの献身的なサポートがなければ、このような大きな大会を実現することはできませんでした。 あとは参加者の皆さまが、この機会を最大限に活用し、多くの出会いを楽しみ、ネットワークを広げ、最 高の世界大会に向けて盛り立ててくださることを祈っております。

加藤美知子