

# 日本音楽療法学会誌

THE JOURNAL OF JAPANESE MUSIC THERAPY ASSOCIATION

Vol.1/No.1 2001

■巻頭言	日野原 重明	3
■日本音楽療法学会発足へのメッセージ	市橋 保雄・大国 真彦・小林 登・田中 多聞・徳田 良仁 中島 重徳・細田 瑳一・松井 紀和・三善 晃・山松 質文	5
■座談会「日本音楽療法学会の使命と今後の展望」	栗林 文雄・五島雄一郎・篠田 知璋・坪井 康次・遠山 文吉・村井 靖児 (司会) 筒井 末春・林 庸二	15
■特集記事「音楽療法の専門性と教育」		
認定音楽療法士のスーパービジョン	松井 紀和	27
音楽療法士の教育 — 心療内科の立場から —	村林 信行	32
音楽療法士の教育 — 教育現場の立場から3人の学生の歩みを例にとって —	生野 里花	37
音楽療法士の教育 — 福祉の立場から —	丸山 忠璋	44
■原 著		
音楽の胎児に対する影響 — 第1報 胎児は音楽を認識するか —	佐藤 望・志水 哲雄	48
音楽療法の臨床効果と心理アセスメントの関係について	山川 かおる・大澤 直	54
精神科入院患者に対する音楽療法 — PQMSによる検討 —	市村 暁子・岸本 寿男	60
■総 説		
成人・老年期の人々を対象とした音楽療法の評価手法に関する研究 — 欧米の医学・看護学における研究から —	鈴木 みずえ・渡辺 素子・小川 佳子 松下 喜美子・竹内 幸子	68
■事例研究		
看護サイドからみた高齢入院患者に対する音楽療法の導入の試み	丸山 敬子・南雲 幸絵・丸山 晋司	80
■資 料		
如何なる種類の音楽を聴いたとき人は元気がでると感じるのか	松田 真谷子・厚味 高広・伊藤 康弘	87
会 則		95
役 員		97
投稿規定		98
日本音楽療法学会ロゴマークの紹介		99
編集後記		100