# 日本音楽療法学会誌 

JAPANESE JOURNAL OF MUSIC THERAPY
Vol．6／No． 22006

```
■第6回学術大会 基調講演
    分別(Sense) と感性(Sensibility)の間 — 音楽療法の実践におけるコンテクスト(脈絡)に耳を傾ける -
                                    .メルセデス•パヴリチェヴィック, PhD*..97
```



## 日本音楽療法学会

