

## 2021年12月オンライン研修・講習会（2020年11月分再配信）のお知らせ

一般社団法人 日本音楽療法学会  
研修・講習委員会  
オンライン企画特別委員会

2021年12月オンライン研修・講習会では、2020年11月に配信した動画3本を再配信いたします。

◎配信期間：2021年12月15日(水)正午12時～2022年1月31日(月)23時59分の約1か月間半

※動画の視聴申込は、**2021年12月15日(水)正午12時**よりマイページにて行ってください。

※注意 今回の再配信動画は2020年11月17日(火)～11月30日(月)に配信した分の動画です。

2020年11月17日(火)～11月30日(月)の間に申込みおよび視聴された方は、今回申込みできません。

### ◆2021年12月オンライン研修・講習会（2020年11月分再配信）の配信内容

#### 【 講演 1 】

タイトル	音楽療法士が知っておきたい「音楽と脳」の基礎知識
講師名	東京都立産業技術大学院大学 助教 田部井 賢一（タベイ ケンイチ）
主な内容紹介	音楽が脳内でどのように処理されているのか、そのメカニズムを知ることは音楽療法を実践する上で重要である。本動画では、脳研究の基本事項、音楽の知覚・認知と脳活動、演奏と脳活動、音楽と感情の脳活動について解説を行う。
プロフィール	博士（医学）。日本学術振興会特別研究員 DC1、三重大学大学院医学系研究科認知症医療学講座助教などを経て、現職。音楽の認知症予防・進行抑制作用の機序の解明と音楽療法プログラムの開発に従事。共訳に『音楽的コミュニケーション』（誠信書房）、『音楽と脳科学』（北大路書房）、分担著書に『音楽心理学入門』（誠信書房）、『医療関係者のための脳機能研究入門』（北大路書房）などがある。

## 【 講演 2 】

タイトル	音楽療法士が知っておきたい 「心理的援助のためのコミュニケーションスキル」
講師名	日本大学 准教授 大寺 雅子 (オオテラ マサコ)
主な内容紹介	本講義では、心理的援助のためのコミュニケーションスキルについて学びます。音楽療法におけるクライアントとのコミュニケーションは音楽活動によるものだけではありません。音楽活動以外の非言語的および言語的コミュニケーションの基礎を学ぶことは、クライアントとの効果的なかわりを行うために役立つでしょう。
プロフィール	日本大学芸術学部音楽学科・准教授。東北大学大学院医学系研究科博士後期課程修了。音楽療法士として認知症専門病院に勤務し、東北大学大学院、四国大学短期大学部を経て現職。公認心理師、臨床心理士、日本音楽療法学会認定音楽療法士、米国資格認定委員会認定音楽療法士 (MT-BC)、Music Therapy Perspectives 編集委員。

## 【 実践報告 】

タイトル	音楽療法士の自営・起業 ～実践者からの報告～ “理念確立の大切さ” “個人開業の音楽療法が求められていること”
主な内容紹介	学会誌 Vol. 20/No. 1 特集「音楽療法士の自営・起業」から、2人の音楽療法士にご登壇いただきます。業として確立させるためどのように道を歩み、今後どこへ進もうとしているのか、貴重な話が伺える機会となるでしょう。細江先生は“理念確立の大切さ”、猪野先生は“個人開業の音楽療法に求められていること”との副題です。私たち音楽療法士にとって希望が見える講習会にしたいと思います。
講師名	ミュージックラボ FUN 主宰 猪野 純 (イノ ジュン) ドレミ株式会社 代表取締役 猪之良 高明 (イノラ タカアキ) ほそえ音楽教室 細江 弥生 (ホソエ ヤヨイ)

<p>プロフィール</p>	<p>猪野純（イノ ジュン）  音楽教室“ミュージックラボFUN”主宰。日本音楽療法学会認定音楽療法士。  国立音楽大学教育音楽学科Ⅱ類(リトミック専攻)卒業。ダルクローズの音楽  教育理念に基づく音楽教室を開校、音楽療法活動を開始。地域の子育て支援セ  ンターの「歌って遊んでふれあいリトミック」、赤ちゃんと家族のための「こ  あらっこ・こどもセンター・音とあそぼう」講師。いちかわ音楽療法の会代表。  NPO法人「千楽」音楽療法士。立正大学社会福祉学部講師。</p> <p>猪之良 高明（イノラ タカアキ）  国立群馬工業高等専門学校電気工学科卒、佛教大学社会学部社会福祉学科卒  社会福祉士、保育士、日本音楽療法学会認定音楽療法士  ドレミ株式会社代表取締役として、音楽療法事業・放課後等デイサービス等の  事業に携わっている  著書「はじめようピアノで音楽療法」、「親子で楽しむ音楽療法」</p> <p>細江弥生（ホソエ ヤヨイ）  山口県立大学で社会福祉を学び、その後ウェスタンミシガン大学及び大学院  で音楽療法を学ぶ。米国認定音楽療法士、日本音楽療法学会認定音楽療法士。  ほそえ英語教室代表、音楽療法かけはしの会スタッフ、NPO 法人播磨オレンジ  パートナー副理事。米国で音楽療法士として約6年働き管理職も経験する。日  本帰国後はリハビリテーション病院にて常勤音楽療法士として勤め、現在は  フリーランスの音楽療法士として自営業を営む。</p>
---------------	--

※講座内容についてのご質問は受け付けておりません。