

日本音楽療法学会誌

JAPANESE JOURNAL OF MUSIC THERAPY

Vol.22 / No.1 2022

■特集 クライアントの変化を捉える術 ―観察と分析の方法―

特集によせて	岩永 誠	3
ノードフ・ロビンズ音楽療法における記録と評価方法について	岡崎 香奈	6
音楽療法における心理検査・心理尺度の活用	岩永 誠	17
録画を用いた音楽療法参加者の動作分析方法	森川 泉	23
音楽療法における「語り」が音楽療法にどのような意味を持つのか	渡邊 恵里	27
KH Coder による音楽療法研究への挑戦	古賀 弘之	34
音楽療法研究へのグラウンデッド・セオリーの活用	田原 ゆみ	37
音楽療法における検定と分析ソフトの活用	岩永 誠	42

■原 著

認知症高齢者に対する集団音楽療法の定量的ビデオ解析による参加者の動きの評価	森川 泉・大坪 信子・佐溝 章代	49
---------------------------------------	------------------	----

■資 料

重症心身障害児における音楽療法発達スケールの開発	村上 純子・内田 勇人・井上 靖子・芦田 宏	59
歌唱による口唇・舌の可動回数と唾液分泌量の関係	甲谷 至・甲谷由美子	69

■書 評

『発達支援のミュージッキング―児童療育・保育園・幼稚園・特別支援学校・音楽教室・音楽療法の先生方のためのガイドブック』	二俣 泉	78
『初学者にも、ベテランにも役立つ音楽療法 効果・やり方・エビデンスを知る 第4版』	後藤 祐子	80
『情動と言語・芸術：―認知・表現の脳内メカニズム―』	森川 泉	82

第2回日野原賞受賞者決定のお知らせ	84
博士論文要約募集のお知らせ	85
定 款	86
役 員	91
投 稿 規 定	92
著作権の取扱い「日本音楽療法学会への譲渡」	94
編 集 後 記	95