

□ 2023 ・ 1st. ・ 00-1 ・ 新作

音楽療法研究・音楽療法臨床全般・高齢者	
タイトル	第2回日野原賞受賞記念講演 「高齢者への音楽を用いた二重課題」
内容	近年、「二重課題」または「デュアルタスク」「マルチタスク」という言葉をよく目にするようになりました。その多くは認知課題と運動課題を組み合わせたものですが、音楽を組み合わせた場合はどんな働きかけが可能で、どんな効果が見られるのでしょうか。日々の臨床での、そんな思いから行った音楽課題と認知課題を組み合わせた「音楽二重課題」の研究について、臨床・研究の視点からお話ししたいと思います。また、他領域ではどのような二重課題の臨床・研究が行われているのかなどもお話しできればと思います。
講師名	関根 薫
プロフィール	東京音楽大学ピアノ科卒業後、ピアノ・リトミック講師として音楽教室に勤務。脳性麻痺の生徒との出会いから音楽療法に携わる。 これまで障害児施設・精神科施設・高齢者施設で音楽療法を実施。現在は高齢者施設での音楽療法の実施と介護予防をメインに研究を行う。 筑波大学大学院人間総合科学研究科博士前期課程修了。