

2024 年度 第 2 期 オンライン研修・講習会のお知らせ

一般社団法人日本音楽療法学会
研修・講習委員会

2024 年度 第 2 期 オンライン研修・講習会は、以下の内容でライブ配信を開催いたします。

□ 2024・第2期 - 6・ライブ配信

タイトル	音楽療法における楽器活動の臨床的有効性
内容	<p>この講座は音楽療法の重要な技法である楽器活動に焦点を当て、講師が過去 10 年に渡って行った研究に基づいて、専門性を高めることを目的としています。音楽療法士が日ごろセッションで行っている楽器活動をどのように専門的に理解し、そのように使用しているかを検証することは非常に重要です。講座では神経リハビリの患者や高齢者に対して行った研究結果を示しながら、楽器活動の臨床的活用について詳しく述べていきます。</p> <p>まず、なぜ楽器演奏に焦点を当てるべきなのかを説明した上で、治療目標の達成に向けた楽器活動を中心に、神経リハビリテーションでの療法的な楽器使用について行った研究結果を示します。次に、コグニティブエイジング（認知的加齢）に対する楽器演奏の重要性を述べ、認知症高齢者の認知機能低下を遅らせ、QOL を改善するための楽器演奏を用いる臨床的エビデンスをお話します。</p> <p>日本の音楽療法士のみなさんに、臨床手法としての楽器活動に関する見識をお示しすることで、エビデンスに基づく音楽療法実践への理解と認識を深めていただきたいと思います。クライアントのために音楽療法セッションにいかに効果的に楽器活動を取り入れるかを、受講される方々が学んでいただければ幸いです。</p> <p>またこの機会に、韓国の音楽療法事情や最近の動向についてもお話したいと考えています。自国の文化を音楽療法にどのように取り入れられるかなど、アジア圏の音楽療法士同士として是非意見交換しましょう。</p>
講師	スー・ジー・キム
プロフィール	Ph.D 韓国音楽療法協会認定音楽療法士 梨花女子大学教授、音楽療法教育ディレクター。 神経リハビリテーションと認知老化を専門とし、音楽療法プロトコルを開発。認知機能低下を遅らせる音楽の役割を研究している。韓国老年学会副会長、音楽と人間行動ジャーナル編集長などの要職を歴任。著書多数。世界各地で講演を行っている。
通訳	ヘシル・コー
プロフィール	You&Meカウンセリング研究所 所属 英国認定音楽療法士、ローハンプトン大学(修士、音楽療法)