

日本音楽療法学会誌

JAPANESE JOURNAL OF MUSIC THERAPY
Vol.7/No.1 2007

■特別寄稿

音楽療法における独自の視点を考える — 理論、実践そして研究 —	キャロライン・ケニー…	3
	(翻訳：岡崎香奈、小宮 暖)	

■第2回プロジェクト研究論文

健常中高齢者における集団音楽療法の身体的・心理的效果についての介入研究		
.....西村亜希子・天平 哲也・堀 早苗・堀 彩・北村 和之・長澤 晋吾…	12	

■特集 音楽療法士教育の現状と課題

特集にあたって	林 庸二…	29
音楽療法士養成校の立場から	栗林 文雄…	30
宮崎女子短期大学における音楽療法士養成教育10年を振り返る	山下 恵子…	38
音楽療法士を雇用する立場から	美原 盤…	41
音楽療法士を雇用する立場から学校（大学校・専門学校）教育に望むこと	吉川 榮人…	44
養成校卒業生の立場から	鹿島 祐子…	47



■原 著

臨床的設定における即興演奏体験 — 健常学生を対象とした試み（その1：音楽療法専攻学生）—	菅田 文子・伊藤 孝子…	52
--	--------------	----

■資 料

コード機能から考える音楽療法的即興 — オレンジ式コードパターン即興技法を手がかりとして —	熊本庄二郎・沖田 文江・塩手さやか…	62
--	--------------------	----

■書 評

『音楽療法を考える』	岡崎 香奈…	77
『音楽療法士のための ABA 入門 ～発達障害児への応用行動分析学的アプローチ～』	竹内 貞一…	78
『音楽療法のすすめ』実践現場からのヒント	中山 晶世…	80
『ホスピスのこころを語る』	藤本 禮子…	81

■「専門性を考える SIG」第1回開催報告

会 則	85
役 員	87
投 稿 規 定	88
著作権の取り扱い「日本音楽療法学会への譲渡」	89
編集 後 記	90